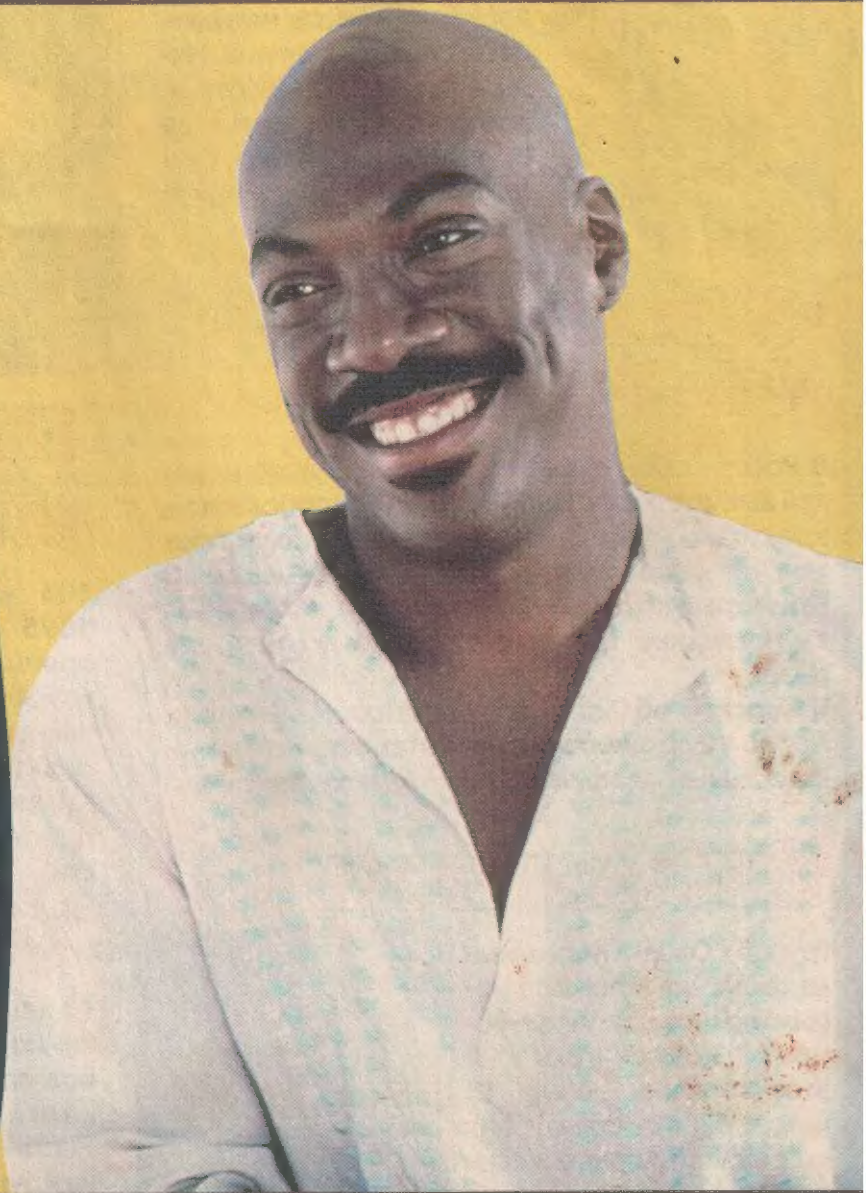
КЛАССНЫЙ ЖУРНАЛ №21



ДЕТЕКТИВ • КРОССВОРД • ВИДЕО

СОБЫТИЯ

Белые тигры

В зоопарк Калькутты (Индия) были доставлены еще два белых тигра. Всего в зоопарке теперь находятся шесть белых тигров. Интересно, что эти животные особенно почитаются на Востоке. Белый тигр считается символом удачи и счастья.

Слишком много отличников

В России стали выдавать слишком много медалей выпускникам. Например, в Ставропольском крае каждый десятый выпускник школы претендует на золотую или серебряную медаль. В Приморье количество кандидатов на награды за последние три года выросло почти в два раза.

В Курской области такой рост составляет примерно 10 процентов в год. Интересно, что качество знаний медалистов при этом ухудшается.

Зн@менатель

Группа "Сплин" порадовала своих поклонников новым полновесным альбомом "Зн@менатель". В этот сборник вошло 15 композиций. Среди них старые популярные песни — "Выхода нет", "Молоко и мед", "Добрых дел мастер" и, конечно, "Орбит без сахара".

Приметы

12 июня — Исаакий Змеевик. В день Исаакия сажали бобы. За Федосьей — Исаакий, выползает из нор гад всякий. На Исаакия змеи скопляются, идут поездом на змеиную свадьбу.

Настоящему индейцу...

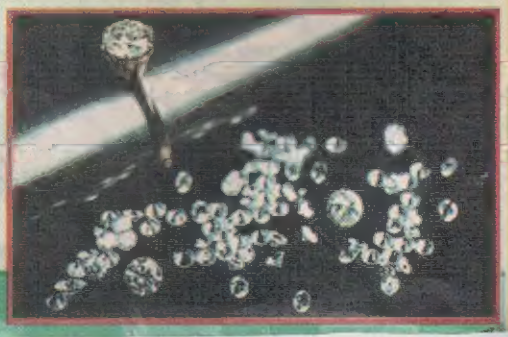
60 лет назад, 13 июня 1940 года, родился Гойко Митич, югославский актер. Этот артист прославился исполнением ролей индейцев. Гойко Митич был самым знаменитым киноиндейцем в нашей стране.

Первые автогонки

105 лет назад, 13 июня 1895 года, во Франции прошли первые в мире автомобильные гонки. Средняя скорость машины победителя составила 24 км/час. По тем временам — просто безумные скорости!

Алмазная трубка

45 лет назад, 13 июня 1955 года, была открыта кимберлитовая трубка "Мир" — первое коренное промышленное месторождение алмазов в нашей стране. Россия — один из крупнейших в мире добытчиков этих драгоценных камней.



АРТЕК

75 лет назад, 16 июня 1925 года, в Крыму открылся пионерский лагерь "Артек". Сейчас "Артек" оказался на Украине, путевки стоят слишком дорого, лагерь пустует. А жаль, ведь в лучшие времена бывший главный детский лагерь Советского Союза принимал по четыре тысячи человек за смену.

ГЛАЗУНОВ

10 июня свое 70-летие отмечает Илья Сергеевич Глазунов, один из самых известных современных русских художников. Поздравляем!

ЛИНДА

В этот же день свой юбилей отмечает Линда Евангелиста, одна из самых популярных топ-моделей.

АФРИКАНСКИЙ РЕБЕНОК

16 июня празднуется День африканского ребенка. Отмечается он ежегодно по решению Организации африканского единства. Девиз этого праздника — "Африканские дети заслуживают лучшего будущего".

ДОЛГОЖДАННЫЙ ДеЦл

Наконец вышел альбом популярного подросткового певца по кличке ДеЦл. Пластинка называется "Кто?ты". На ней уместилось 12 песен, включая все хиты молодого рэппера.

КЛАССНЫЙ ЖУРНАЛ №21 (476)

Редакционный совет
Д. Володько, Москва
Н. Полякова, Москва
Н. Сергеева, Московская область
А. Никитченко, Омск
П. Журавлев, Саратов
А. Карасев, Санкт-Петербург
Ю. Кудряшов, Архангельск
С. Носенко, Анапа
С. Петров, Томск
В. Симонов, Уфа
М. Тумасов, Астрахань
И. Якубчик, Пермь
А. Горбунова, Казань

© Издательство «Открытые системы»
© UNIVERSAL PRESS SYNDICATE
© Snoopy, 2000, UNITED FEATURE SYNDICATE, Inc.
© Charlie Braun, 2000, UNITED FEATURE SYNDICATE, Inc.
© Кирилл и Мефодий
© РОСМЭН
© 2000 PAWS INCORPORATED ALL RIGHTS RESERVED. "GARFIELD" and the GARFIELD characters are registered and unregistered trademarks of Paws, Incorporated.

LOONEY TUNES, characters, names and all related indicia are trademarks of Warner Bros. © 2000

© Видеосервис, 2000

«Классный журнал» издается при участии Национальной организации российских скаутов-разведчиков

Учредитель
ЗАО «Издательство «Открытые системы»

Главный редактор
Сергей Юрлов
iourlov@osp.ru

Ответственный редактор
Петр Левицкий
Petr@osp.ru

Дизайн, верстка
Марина Романчук rinam@osp.ru
Евгений Борисов

Литературная редакция
А. Разакова, С. Ямпольская

Отдел рекламы
Ольга Селиванова

Корректура
О. Горохов, Л. Теременко

Переводчик
Т. Грачева

Авторы
М. Версоцкая, А. Голубев, С. Карандеева, Н. Козик, Л. Фомина, Н. Черкасова, С. Чижова, Т. Шокина

Адрес для писем
117049 Москва, а/я 634, «Классный журнал»
Факс: (095) 253-92-04
E-mail: class@osp.ru

ОТКРЫТЫЕ СИСТЕМЫ
Open Systems Publications

Генеральный директор
Галина Герасина

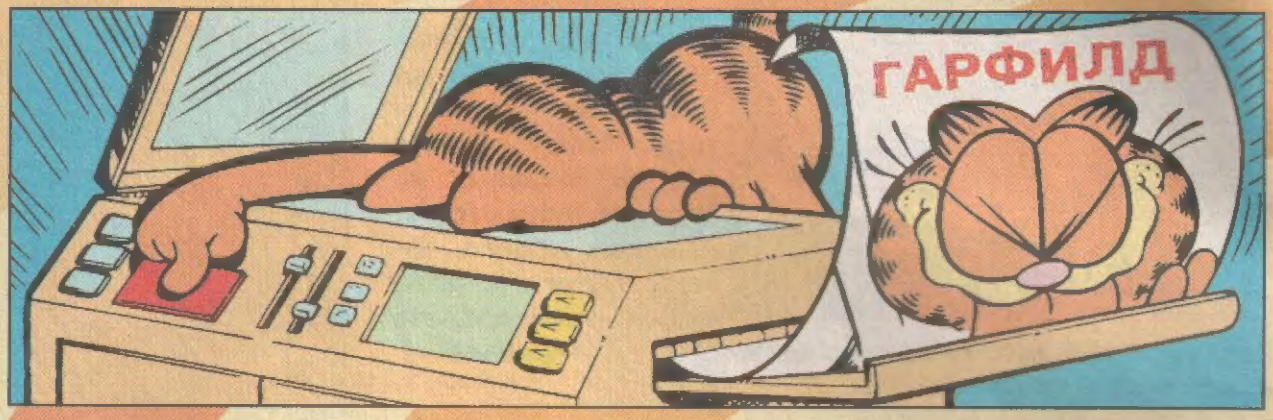
Издатель
Михаил Борисов mike@osp.ru

Журнал зарегистрирован Государственным комитетом РФ по печати
Свидетельство № 018798

Тираж 50 000 экз.
Цена свободная

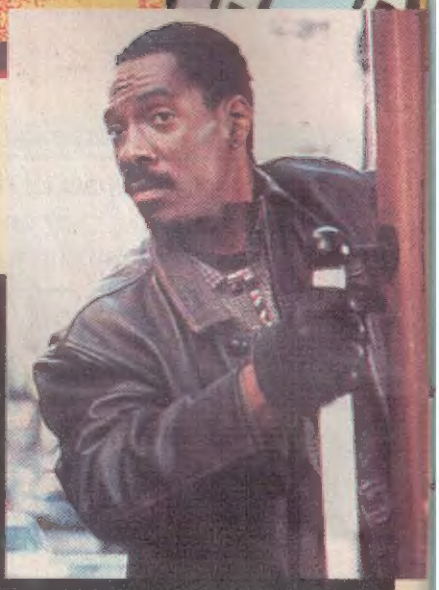
Отпечатано с готовых диапозитивов в ОАО ПО «Пресса-1»,
зак № 1439

Самый умный кот на свете!



Ищи Гарфилда в каждом "Классном журнале"!

ЭДДИ МЭРФИ



Эдди Мэрфи родился 3 апреля 1961 года в Нью-Йорке, в семье полицейского и телефонистки. Вскоре его родители развелись. А когда Эдди было восемь лет, его отец умер. Жизнь не баловала мальчика, но он рос весельчаком и хохмачом. В школе он заработал репутацию клоуна. В 15 лет Эдди заявил своему учителю, что хочет стать комиком.

С 19 лет он выступал в субботнем вечернем развлекательном шоу. Эдди высмеивал всех подряд, за что нажил себе целую кучу врагов. Но даже отрицательная слава — это слава.

"Я сделал 12 фильмов, которые собрали по всему миру 2 миллиарда долларов. Ни один другой человек, ни белый, ни черный, не может сказать о себе этого".

Эдди Мэрфи

В 1982 году скандального комика приглашают в Голливуд. Эдди Мэрфи снимается в фильме "48 часов". Эта картина приносит начинающему актеру настоящую славу. Затем была главная роль в серии комедийных боевиков "Полицейский из Беверли Хиллс".

Черный доктор Айболит

Врач по имени Джон Дулиттл в детстве обладал уникальным талантом. Он понимал язык зверей и даже мог разговаривать со своим домашним псом. Так начинается фильм "Доктор Дулиттл".

Но его отец ему не поверил и разлучил сына с собакой. Маленький Джон теряет свою волшебную способность. Кажется, что навсегда. Дулиттл вырастает, женится. У него две дочери и отличная работа.

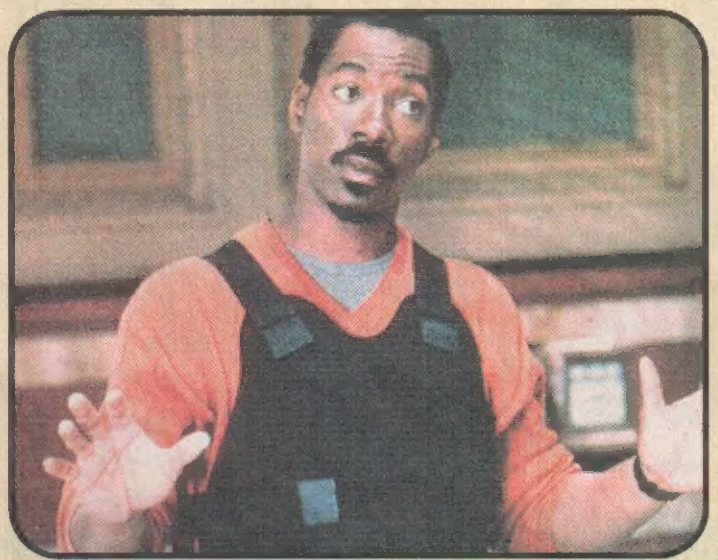
Внезапно многое меняется: доктор Дулиттл чуть не переезжает бродячую собаку. Забытый талант Джона пробуждается... С этого момента о спокойной жизни можно забыть. С Дулиттлом начинают говорить все четвероногие, хвостатые и пернатые. Хуже того — они приползают, прилетают и прибегают к нему за медицинским советом.

"Доктор Дулиттл" — отличная комедия, которую можно (и нужно!) смотреть всей семьей, включая самых маленьких ее членов.

Большой успех принесли "Золотой ребенок" и "Поездка в Америку". Эти фильмы уже стали классикой на видео. В то же время кассовые сборы от 100 до 200 миллионов долларов стали почти нормой для фильмов с его участием.

Главные отличительные особенности Эдди Мэрфи — едкий юмор и редкое обаяние. Его искрящаяся улыбка завораживает. При этом Эдди в некоторых своих фильмах похож на черного расиста. Практически все отрицательные роли в его картинах достаются белым актерам. Если плохой — значит белый.

Но американская публика не обижается. Тем более что последние фильмы с Эдди Мэрфи стали намного добрее.

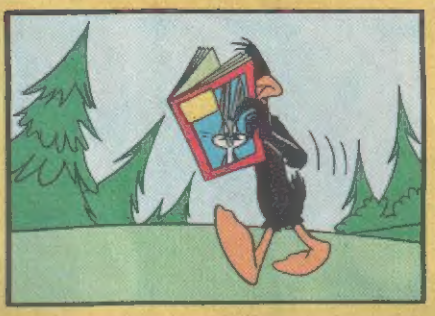


Фильмы с участием Эдди Мэрфи

Чокнутый профессор II 2000
Боутфиндер 1999
Жизнь 1999
√ Доктор Дулитл 1998
Святоша 1998
Метро 1997
√ Чокнутый профессор 1996
Вампир в Бруклине 1995
Полицейский из Беверли-Хиллс III 1994

√ Достопочтенный джентльмен 1992
Бумеранг 1992
Другие 48 часов 1990
Гарлемские ночи 1989
√ Поездка в Америку 1988
Hollywood Shuffle 1987
Eddie Murphy Raw 1987
√ Полицейский из Беверли-Хиллс II 1987
Золотой ребенок 1986
Полицейский из Беверли-Хиллс 1984
Лучшая защита 1984
Меняясь местами 1983
48 часов 1982

БАГЗ БАННИ



НАСТОЯЩИЕ КЛАССНЫЕ ГЕРОИ!

БАГЗ БАННИ КАЖДУЮ НЕДЕЛЮ!

МИР ЖИВОТНЫХ

МАНЯЩИЙ КРАБ

Десятиногие ракообразные, к которым относятся креветки, раки, крабы, омары и раки-отшельники, населяют все океаны и моря, а в тропических и субтропических водах водятся манящие крабы, способные менять цвет и издавать всевозможные звуки.

Манящие крабы — довольно мелкие по сравнению с другими видами, их панцирь в длину достигает немногим более трех, а в ширину — четырех сантиметров. Свое название они получили благодаря одной характерной особенности — самцы этих крабов огромной, как правило, правой клешней совершают сложные движения, ритмично отводя ее в сторону, поднимая и опуская, словно приманивая. Таким способом краб охраняет свой участок от вторжения других самцов, ведь несмотря на то, что манящие крабы живут большими колониями — иногда на одном квадратном метре илистой отмели находится до 50 норок, — у каждого собственная территория, и в каждой норе обитает один краб. Если же противник переходит границу, завязывается ожесточенная схватка, которая, впрочем, никогда не приводит к гибели или хотя бы увечьям соперников. Самкам тоже приходится вступать в сражения, поскольку "бездомные" сородичи всегда не прочь захватить чужую норку.

Крабы, кроме постоянного размахивания клешнями, общаются также при помощи разнообразных звуков. Они стрекочут, потирая ножками о панцирь, щелкают клешнями и даже шипят.

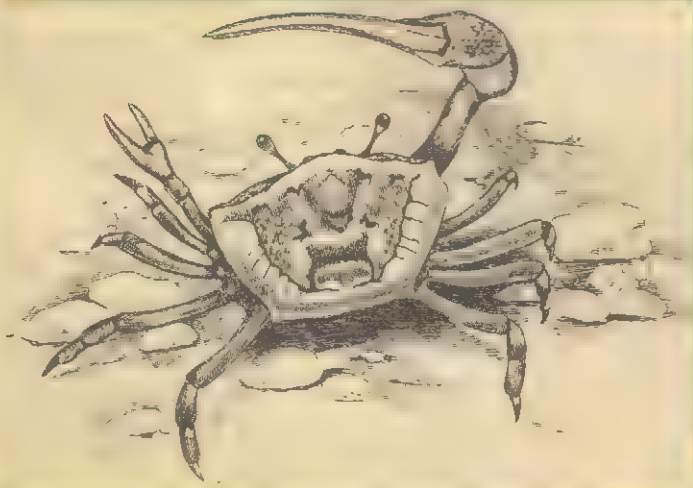
У манящих крабов хорошо развито зрение. Глаза, снабженные длинными стебельками, очень подвижны. Поворачиваясь в разные стороны, они создают владельцам обширное поле зрения. Летящую птицу крабы замечают на расстоянии семи, а человека — девяти метров, и в случае опасности все население колонии молниеносно скрывается в норах. Некоторые виды закрывают вход в убежище крышечкой из ила.

Как известно, крабы передвигаются боком, причем правая и левая нога одной пары действуют независимо друг от друга, так что все восемь ходильных ножек двигаются самостоятельно. При этом бегущий краб может достигать значительной скорости — один метр в секунду.

Во время отлива манящие крабы перемещаются по отмели в поисках пищи — микроскопических водорослей, простейших или остатков органических веществ. Краб подбирает маленькой клешней небольшую порцию ила и высасывает органические вещества, а несъедобные остатки, спрессованные в шарик, выбрасывает.

Окраска манящих крабов зависит от отливов и приливов. С отливом, когда животные наиболее активны, их панцирь темнеет. Во время прилива крабы забираются в норы и становятся совсем светлыми. Особенно красивы они во время брачных церемоний — панцирь самцов приобретает особенно яркую и даже белую окраску.

В течение жизни крабы постоянно линяют. Под старым панцирем образуется еще один, мягкий, и когда краб освобождается от старой оболочки, он какое-то время вынужден прятаться, пока новые доспехи не затвердеют. В это время он не ест, так как ротовые придатки не могут перетирать пищу, и терпеливо голодает где-нибудь в убежище.



Материал подготовлен с использованием книги «Острова и побережья» из серии «Мир дикой природы» издательства «РОСМЭН»

КЕЛЬВИН И ХОББС

НОВЫЕ КОМИКСЫ ПРО КЕЛЬВИНА И ХОББСА ИЩИ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ!

НОВОЕ ДЕЛО С ИНСПЕКТОРОМ ФОКСОМ

ДЕТЕКТИВ-КЛУБ

Дело о похищении дочери банкира

История с продолжением
Часть III

В пятницу тринадцатого числа была похищена дочь банкира Дугласа — десятилетняя Салли. Полицейскому инспектору Фоксу и его помощникам Смиту и Вессону удалось установить, что после уроков девочка вышла из школы и села в машину. Судя по всему, автомобиль принадлежал кому-то из знакомых Салли.

— Будем надеяться, что ошибался только один из наших свидетелей, — задумчиво проговорил инспектор Фокс. — А значит, нам немедленно нужно проверить владельца вот этой черной машины, номер 11397. И принадлежит она... миссис Памеле Хитрис, подруге матери пропавшей девочки. Сдается мне, нам необходимо срочно познакомиться с этой дамой. Ну-ка, Джим, подай мне список адресов...

— Я уже нашел, шеф! — вскричал рыжеволосый Стивен Смит. — Памела Хитрис, Зеленая улица, дом 17, квартира 63. Работает, кстати, здесь недалеко, в Вишневом переулке, в стоматологической клинике. Фу! Ненавижу зубных врачей!

— Значит, попробуем заехать по дороге в Вишневый переулок — может, еще успеем ее застать на работе. Кажется, поликлиники открыты до девяти. Стивен, ты поедешь со мной, а ты, Джим, оставайся здесь, в доме Дугласов. Если появятся какие-то новости, сразу же свяжись с нами.

Даже самые храбрые на свете люди — и те чувствуют неприятную дрожь в коленках, когда им приходится переступать порог стоматологической поликлиники. Стивен Смит услышал где-то за дверью приглушенный звук бормашины и внутренне содрогнулся. Утешая себя, что он пришел сюда по долгу службы, а не лечиться, молодой полицейский поспешил обратиться к симпатичной темноволосой женщине в белом халате, быстро спускавшейся по лестнице им навстречу:

— Извините, вы случайно не доктор Хитрис?

— Нет, я доктор Грей, — ответила та. — Доктор Хитрис только что уехала домой, это я что-то тут засиделась.

— Благодарим вас, — включился в разговор инспектор Фокс. Он уже успел внимательно изучить график работы врачей. — Мы попробуем навестить ее дома.

— Кажется, Зеленая улица — это второй поворот направо? — поинтересовался Смит. Он вел машину.

— Совершенно верно, — отвечал Фокс. — А если вы чуть-чуть прибавите скорость, мы как раз сумеем догнать вот тот черный автомобиль. Его номер вам ничего не напоминает?

Стивен Смит сделал лихой вираж и ловко пристроился за черной машиной с номером 11397. Преследуемый автомобиль проехал два квартала по улице,

которая, оправдывая свое название, действительно утопала в зелени, свернул во двор и остановился у подъезда высотного многоквартирного дома.

— В чем дело? — оскорбленно воскликнула выходящая из машины эффектная блондинка в ярко-красном брючном костюме. — Да, я Памела Хитрис, но мне совершенно непонятно, почему это вдруг мной интересуется полиция!

— Скажите, миссис, что вы делали сегодня между 13.00 и 14.00?

— Я... Я была на работе.

— Но ведь сегодня тринадцатое, а по нечетным дням вы принимаете больных во второй половине дня?

— Э-э-э... А меня попросили. Да, попросили заменить одну мою сослуживицу. Она сломала ногу, и я вела прием вместо нее.

— Вот что, миссис Хитрис, — рассердился инспектор Фокс. — Мне совершенно неинтересно выслушивать здесь ваше вранье в то время, когда Салли Дуглас находится в опасности. Нам придется задержать вас и продолжить этот разговор уже совсем в другом месте.

— И все-таки, как же вы догадались, шеф, что она врет? — озадаченно спросил Смит, когда полицейская машина уже мчала их всех в восемьдесят восьмое отделение.

Продолжение следует

График работы врачей:

Доктор Сандра Блек:
ежедневно с 17.00 до 22.00

Доктор Фредерик Браун:
четные числа — с 9.00 до 14.00,
нечетные — с 15.00 до 20.00

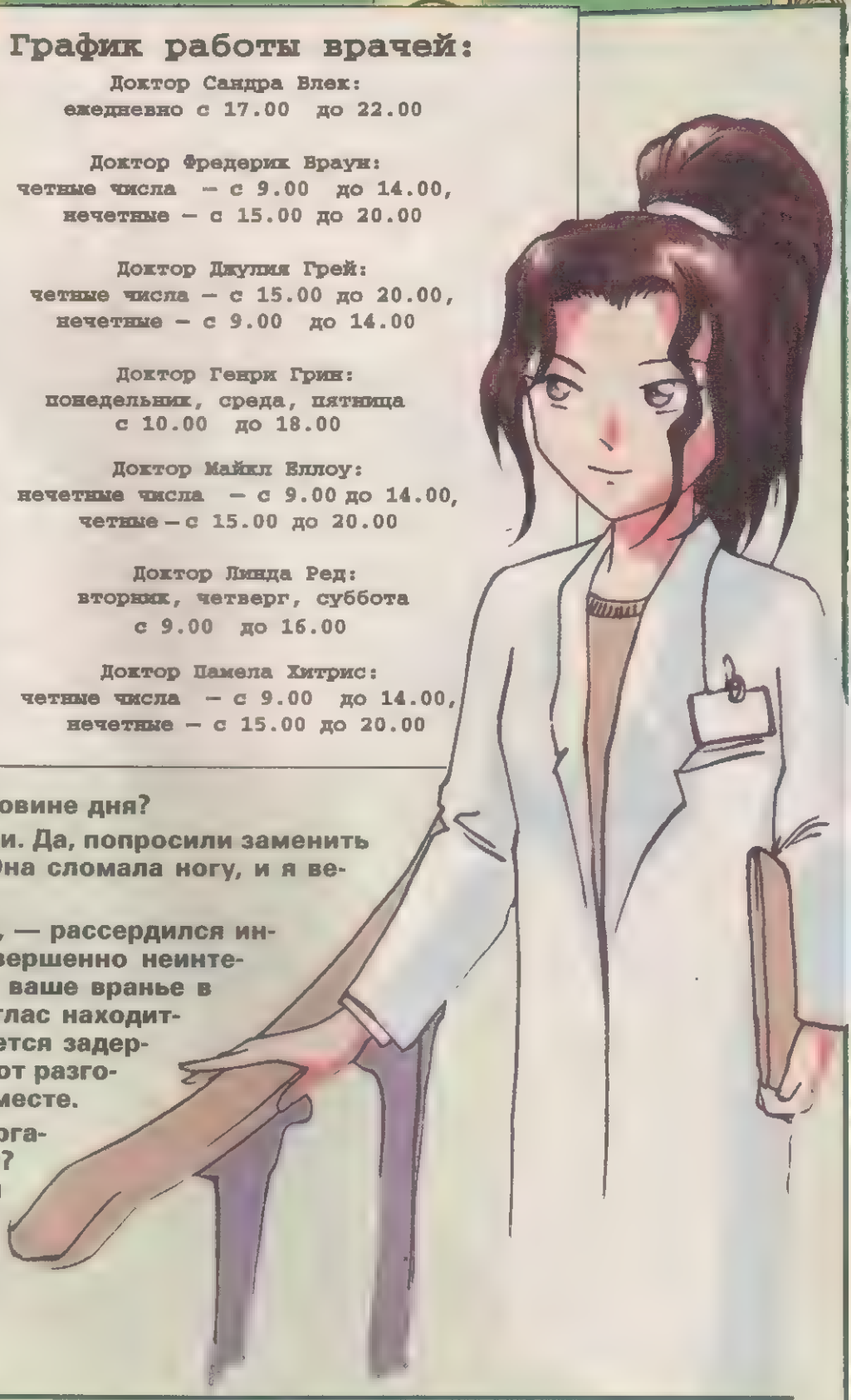
Доктор Джулия Грей:
четные числа — с 15.00 до 20.00,
нечетные — с 9.00 до 14.00

Доктор Генри Грин:
понедельник, среда, пятница
с 10.00 до 18.00

Доктор Майкл Еллоу:
нечетные числа — с 9.00 до 14.00,
четные — с 15.00 до 20.00

Доктор Линда Ред:
вторник, четверг, суббота
с 9.00 до 16.00

Доктор Памела Хитрис:
четные числа — с 9.00 до 14.00,
нечетные — с 15.00 до 20.00



ОТВЕТ НА ВОПРОС "ДЕТЕКТИВ-КЛУБА" ИЗ № 20 "КЛАССНОГО ЖУРНАЛА"

Похитители уехали на черном автомобиле марки BMW, номер MNU 11397

НАЦИОНАЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ РОССИЙСКИХ СКАУТОВ-РАЗВЕДЧИКОВ
И СОЮЗ РУССКИХ СКАУТОВ ПРЕДСТАВЛЯЮТ

БОЛОТО

"Земля под ногами стала как гамак, подвешенный над тинистой бездной", — писал Михаил Пришвин.

"Не море, не земля — корабли не плавают, и ходить нельзя". Отгадали, что это такое? Конечно, болото.

"Болото — топкое место со стоячей водой".

(С.И. Ожегов "Толковый словарь русского языка")

На земном шаре очень много болот. Их образованию способствуют определенные почвенные и климатические условия, главное из которых — избыточное увлажнение почвы. Чаще всего они образуются в низинах со стоячими водоемами. Представьте себе озеро, которое не имеет стока. И в глубину земли вода из него просочиться не может — препятствует слой глины или скальный грунт. Вода в таком озере будет застаиваться и постепенно зарастать.

На болотах своя растительность, здесь живут только те растения, которые не страдают от избытка воды и не нуждаются в почве. Они сами создают почву на месте водоема. Первыми появляются над поверхностью начинающих зарастать прудов, озер, речных стариц и даже медленно текущих рек — лилия, калужница, кувшинка, камыш, тростник, водоросли, ряска. Каждую зиму зеленые части этих растений погибают, каждое лето вы-

растают новые. Проходит время, и сплетающиеся корни образуют живой ковер на поверхности воды. Основу его составляет жадно впитывающий воду мох, вместе с водорослями он разрастается на дне. Этот донный покров отрывается, поднимается к поверхности плавучим островом — сплавиной. Соединяясь, острова закрывают всю поверхность воды, а под их покровом идет отмирание и гниение растительных остатков. Так на поверхности озера образуется толстый зыбкий, пружинящий и чавкающий под ногами растительный слой — трясина. Ходить по которому очень опасно — можно прова-

ДОРОГА СКАУТА

литься и увязнуть. Лишь над самыми глубокими местами и там, где со дна выбиваются ключи, видны еще участки чистой воды — "окна". Впадающие в озеро ручьи и речки наносят песок и глину. И вот перед нами уже не озеро, а болото. Образуются болота и там, где обдуманно вырубают леса или где прошли лесные пожары, уничтожившие деревья. Подпочвенные воды, которые прежде впитывались листвой деревьев, начинают проступать на поверхность и заболачивать местность.

Почему трясина засасывает? Любой перенасыщенный водой грунт становится пластичным. Его масса быстро возвращается на то место, откуда было вытеснено инородным телом.

Кочки на болотах образованы мощным слоем торфа, на котором нередко вырастают даже деревья.

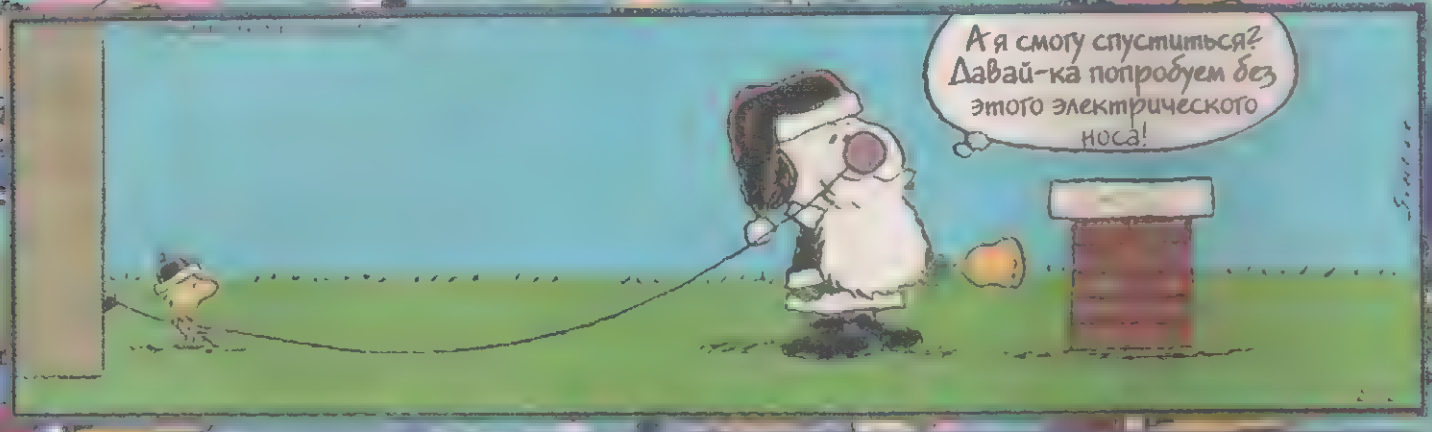
На болотах свой растительный мир — мох, [illegible], камыш, тростник, осока, клюква, морошка. И животный мир здесь особый — кабаны, лоси, болотные птицы, лягушки, змеи, пиявки, стрекозы, мошкара, комары.

Люди не любят болота. Скот тут пасти нельзя, Хлеб не посеешь. Комары разносят малярию. Считалось, что болота — это как бы "язвы" природы, которые надлежит "залечить", осушив. Но значит ли это, что от болот вообще никакой пользы? Нет, не значит. Во-первых, болота, храня в себе огромные запасы влаги, поддерживают уровень воды многих рек, дают им исток, например Волге. Во-вторых, остатки погибших растений, разлагаясь на дне без доступа воздуха, превращаются в торф. А торф очень ценен. Его сжигают в топках тепловых электростанций, используют как удобрение на полях и как сырье на химических заводах, применяют в строительстве. В-третьих, некоторые виды болот представляют собой необходимое звено в экологических системах. Они сохраняют и накапливают атмосферную влагу.

В следующем номере "Классный журнал" расскажет, как вести себя на болоте.

СНУПИ

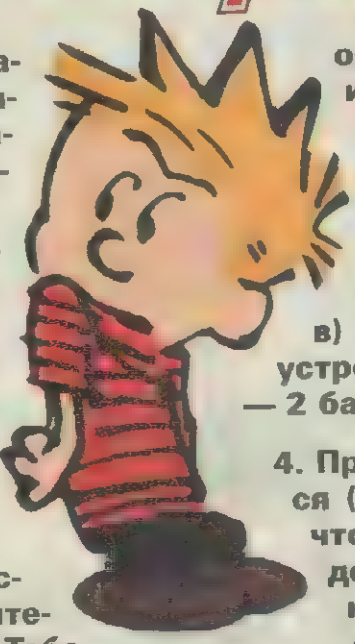
И его друзья



У КЛАССНОГО ПСА ДОЛЖНЫ БЫТЬ КЛАССНЫЕ ДРУЗЬЯ!

Продаю портрет Деда Мороза! Ручная работа!
Что-то не похож он на Деда Мороза! Это, скорее Даффи Дак!
Представляешь! А я и не думал, что умею рисовать Даффи Дака!
Я пишу письмо Деду Морозу! Как ты думаешь, что мне попросить: велосипед или собаку?
Я думаю, все-таки собаку.
Нельзя же так зацикливаться на собаке!
Мне нужен твой совет, Чарли Браун!
Когда Дед Мороз подарит мне собаку, мне придется учиться, как за ней ухаживать.
Покажи мне, пожалуйста, как ты кормишь своего пса, и где он спит, и еще что-нибудь полезное!
Что эта малявка делает на взлетной полосе?!
Послушай, ты ведь знаешь, что мама не хочет собаку!
Не хочет.
Что же ты думаешь, Дед Мороз подарит тебе что-то такое, чего не хочет твоя мама?
Ого. Неужели они сговорились?!
ИЩИ ПРОДОЛЖЕНИЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ!

Застенчивость или уверенность?

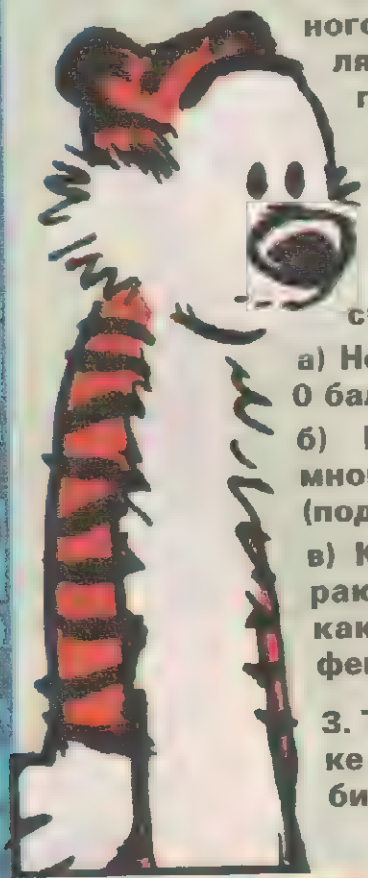


1. Во время циркового представления ты сидишь в первом ряду. Смеющийся клоун приглашает тебя выйти на арену. Пойдешь?

а) Ни за что! Охота была выставлять себя на посмешище всему залу! — 0 баллов

б) Смотря какое у меня будет настроение — 1 балл

в) А почему бы нет? Наверняка это будет прикольно! — 2 балла



2. У вашего классного руководителя юбилей. Тебе предлагают поздравить ее (его) от имени всего класса, вручить букет и зачитать открытку. Согласишься ли ты?

а) Нет, я не решусь — 0 баллов

б) Если вместе со мной пойдет мой друг (подруга) — 1 балл

в) Конечно! И постараюсь сделать это как-нибудь поэффектней — 2 балла

3. Ты купил(а) в киоске аудиозапись любимой группы. Дома обнаружилось, что кассета имеет небольшой дефект. Пойдешь ли ты ее менять?

а) Нет, я постесняюсь это сделать — 0 баллов

б) Только если у меня сохранился чек — 1 балл

в) Обязательно! Я им такое устрою, долго будут помнить! — 2 балла

4. Пришла пора — и ты влюбился (влюбилась). Тебе кажется, что объект твоей страсти вроде бы симпатизирует тебе, но пока никак не проявляет своих чувств. Что ты будешь делать?

а) Сам(а) ничего предпринимать не буду, пусть он(а) сделает первый шаг — 0 баллов

б) Найду способ показать, что он(а) мне нравится, и посмотрю, что будет дальше — 1 балл

в) Подойду и в открытую предложу встречаться — 2 балла

5. На большое семейное торжество собралась вся родня. Краем уха ты слышишь, что кто-то из взрослых хочет попросить тебя спеть (сыграть на пианино, прочесть стихи и т. д.). Что ты будешь делать?

а) Убегу и спрячусь — 0 баллов

б) Буду упираться изо всех сил — 1 балл

в) А чего? Выйду и спою — 2 балла

6. В школьном буфете огромная очередь, а тебе ну некогда. Как ты поступишь?

ТЕСТ

а) На этот раз откажусь от еды — 0 баллов

б) Поищу кого-нибудь из знакомых, кто стоит поближе к началу — 1 балл

в) Пролезу без очереди — 2 балла

7. Если тебе нужно отправиться куда-нибудь, где ты еще ни разу не был, то ты:

а) обязательно просишь кого-нибудь пойти вместе с тобой — 0 баллов

б) расспрашиваешь тех, кто там уже был, как туда добраться — 1 балл

в) предпочитаешь спросить дорогу у прохожих — 2 балла

8. Тебе задали сделать доклад, для которого потребуется дополнительный материал. Один из знакомых твоих родителей хорошо разбирается в этом вопросе. Позвонишь ли ты ему?

а) Зачем отрывать занятого человека? — 0 баллов

б) Я попрошу позвонить маму — 1 балл

в) Позвоню, а что в этом такого? — 2 балла

9. На уроке ты украдкой листаешь журнал. Учительница это заметила. Что ты скажешь ей в ответ?

а) Извините, я больше не буду — 0 баллов

б) А что тут говорить? — 1 балл

в) Вам показалось! Я ничего такого не делал. — 2 балла

Теперь подсчитайте полученные баллы.

От 0 до 3 баллов. Тебе можно только посочувствовать. Ты чрезвычайно неуверен в себе, и наверняка сам очень страдаешь от своей застенчивости.

От 4 до 10 баллов. По натуре ты человек очень скромный. Будь смелее — немножко уверенности в себе еще никому не мешало!

От 11 до 15 баллов. С полным основанием можно назвать тебя уверенным в себе человеком. Это здорово и всегда помогает добиваться своего.

От 16 до 18 баллов. Это уже не уверенность в себе, а просто наглость.

КОМПЬЮТЕРНЫЕ ИГРЫ, И НЕ ТОЛЬКО

Игры-симуляторы разных видов спорта становятся все популярнее. Вот и "Классный журнал" уже не раз о симуляторах рассказывал. Футболом, баскетболом и лыжами в компьютерном исполнении сейчас никого не удивишь. Поэтому так приятно, когда появляется новая игра про что-то новое и малоизвестное.

МОТОГОНКА

Kawasaki ATV PowerSports

Системные требования: Win95/98/NT, Pentium200, 32Mb RAM, 50Mb HD, 2Mb Video Card, DirectX 6

PowerSports — симулятор гонок. Гонок на мотоциклах, но не на обычных. А на мало в России известных ATV — четырехколесных мотоциклах-вездеходах повышенной мощности и проходимости. Создатели игры не поскупились на обещания: в горах и пустынях, на ферме и в походе, где бы вы ни были и что бы вы ни делали — ATV PowerSports сделает жизнь интереснее!

Получилось, конечно же, не совсем так, как в рекламе. То есть в игре учтены возможные достижения техники последних лет: трехмерная графика, несколько режимов, противники с собственным характером. Но учтены как-то не до конца.

Итак, по порядку. На выбор игроку действительно предлагается несколько режимов. Ставшие уже привычными ралли и дерби — обычные гонки и гонки, в которых надо проходить через специальные ворота. Среди новинок — охота за сокровищами. Суть этого режима в том, что надо успеть собрать как можно больше разбросанных по арене алмазов. За сокровищами можно охотиться как самостоятельно (на время), так и наперегонки с соперниками. И наконец, последний режим: надо принять участие в цикле гонок, приходя каждый раз среди первых. Все это хорошо, но принципиально нового во всех режимах нет.

Трехмерная графика также присутствует. То есть и ATV, и гонщики, и пейзаж трехмерные. Однако... Ваш трехмерный гонщик сидит, вцепившись в руль, и никакая сила не заставит его покинуть машину. Даже столкновения с противником или с кустом никак на гонщике не отразятся. Так же он не реагирует и на вас — ни руки, ни голова даже не пошевелятся. Интерактивности в вашем гонщике не больше, чем в шахматном коне. Арена, впрочем, тоже очень стабильная: уж если куст, то это препятствие, независимо от размера.

Есть и соперники. Их главное достоинство — высокая стартовая скорость. На старте они "уходят в отрыв" немедленно, как бы вы ни старались. Зато вы вряд ли повторите их глупые ошибки. Соперники на ошибках учиться не умеют, так что шансы уравниваются.

Рекомендовать эту игру всем почему-то не хочется. Поиграв один раз, вы вряд ли захотите повторить. Хотя для одного раза в игре достаточно эффектов, и недоработки не так заметны. Да и ATV штука классная. Может, выйдет новая версия?

ЗАПАДНЯ

СМОТРИМ НА ВИДЕО

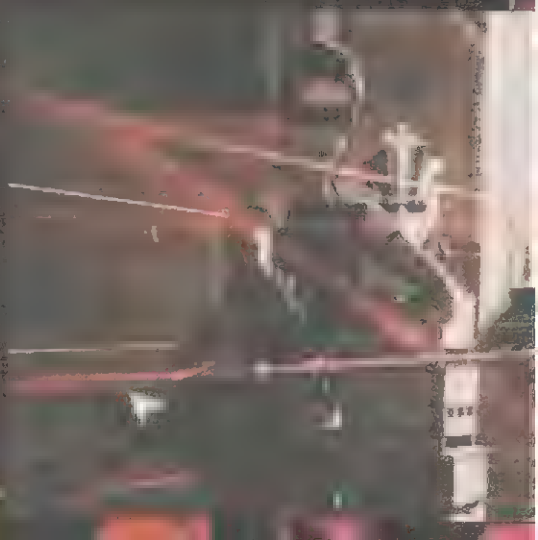
Он и она. Парочка жуликов высочайшей пробы против полиции, охранников и спецслужб. 112 минут увлекательного боевика для любителей энергичного жанра.

Роберт Мак-Дугал по кличке Мак — опытный вор со стажем занимается похищением самых дорогих реликвий — произведений искусства. Его интересуют только шедевры. А шедевры хорошо охраняют. Но это не останавливает Мака. Грабитель-виртуоз (его роль исполнил Шон Коннери) умеет обходить самые хитроумные охранные системы. Шон Коннери, которому уже исполнилось 68 лет, отлично сыграл постаревшего супермена.

К старику Маку присоединяется молодая напарница Вирджиния Бейкер (актриса Кэтрин Зета-Джонс). Они вместе похищают древнюю китайскую маску, обманув и охрану, и систему сигнализаций. Смешной момент — на месте похищенного шедевра напарники оставляют новогоднюю маску обезьяны.

Но главное ограбление в фильме "Западня" — похищение нескольких миллиардов долларов из банка с помощью компьютера. Интересно, что "компьютерное хранилище" находится в одной из башен Петронаса, что в столице Малайзии — городе Куала-Лумпур. Башни Петронаса — самые высокие здания в мире. "Классный журнал" уже рассказывал о них в прошлом году.

Захватывающие события происходят накануне 2000 года. Побеги и погони на скоростных лифтах, перестрелки и даже прыжок с парашютом с огромного небоскреба. Если вам нравится "шпионское" кино, например картины про Джеймса Бонда, то "Западня" — ваш фильм.

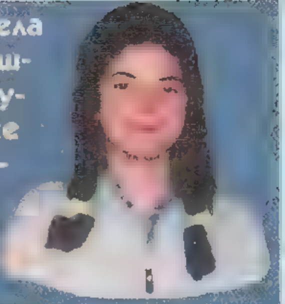


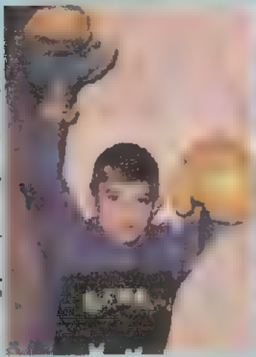
Разговор на ходу
И что ЭТО?
Не все ли равно? Я так голодна, что съем что угодно и сколько дадут. Спасибо что у них вообще что-то съестное есть
Съестное?..
Ммм! Что это с моей одеждой, почему она такая
Асана, ты случайно не знаешь, почему я выгляжу так, будто меня целый день по полу валяли?
Н-не знаю, Ника, п-понятия не имею... А почему ты меня спрашиваешь?
А кого мне еще спрашивать, откуда появились эти дырки? Вокруг-то ни души - пустыня! А пустыня на то и пустыня, что тут "пусто"!!!
Сознавайся, куда ты меня приташила, ехидейка?
И это ты называешь благодарностью за то, что я тебя по пустыне несла на своей спине?
Несла?.. Или волокла по песку? Это разные вещи.
Кстати, насчет поездок на чужой спине.. Скажи-ка Ника, ты когда последний раз взвешивалась?
Не твое дело!
А потом что? И вообще, где мы?
А я почем знаю. Из-за тебя сюда загремели, так тебе, стало быть, и виднее - тебе же нас вытаскивать!
Ладно, давай разберемся поподробнее: что случилось после того, как я... заснула?
Чего-чего? После того, как ты ни с того ни с сего решила сладко вздремнуть, нас успели окружить, съесть, найти и принести сюда. Ух, как я голодна!

Ах, из-за меня? А мне так кажется, что из-за одной особы, увязавшейся за мной в монастыре.
Да ла-адно, нечего вину на других сваливать: ты кашу заварила – тебе и расхлебывать
Что это, все-таки, за гадость?
Господи, в меня это лезет только потому, что я очень хочу есть
Чтоб тебе пусто было! Опять она вырвалась, опять от меня улизнула, опять не поймал!
Эта подлая... как ее... Каляка, что ли?... или Карака?!!
Ловушка была новая, совсем новая!!! Свежесмастеренная!
ЕДА!!! ГДЕ ЕДА?!!
А <гулп!-гулп!> Вы еще кто такие?

Клуб друзей по переписке

Пишет классная девчонка всем вам! Я хотела бы познакомиться с девчонками и мальчишками любого возраста и характера. Я слушаю Рикки Мартина, "Руки Вверх!", Spice Girls, AQUA. Мне 13 лет, я занимаюсь волейболом. Все, кому не лень, пишите мне: 622001, г. Нижний Тагил, [illegible]

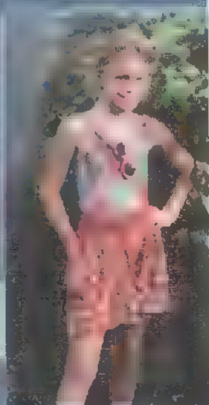




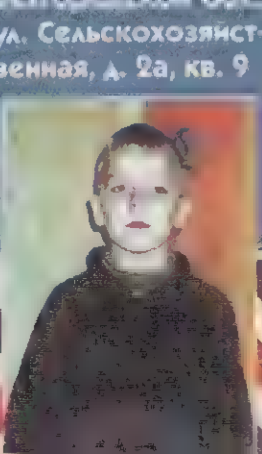
[illegible] 10 лет. [illegible] "Классный журнал". [illegible] г. Нижний Тагил, [illegible]

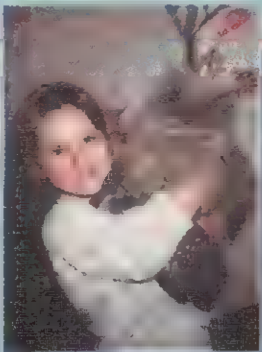
Привет всем. [illegible] Люблю ходить в [illegible] г. Москва, [illegible]

Привет всем! Мне будет 11 лет [illegible] "Руки Вверх" [illegible] Мое хобби — театр, спорт, собираю наклейки и "Классные журналы". Хочу переписываться с девчонками. Пишите письма по адресу: 344079, г. Ростов-на-Дону, [illegible]



Меня зовут Сережа, я люблю погулять и оторваться по полной программе. Мне 11 лет. Я люблю слушать музыку "Руки Вверх!", "Сектор Газа", читать "Классный журнал". Я хочу переписываться с девчонками и мальчишками 10 - 13 лет. [illegible] пишите: 309510, г. Губкин Белгородской обл., ул. Сельскохозяйственная, д. 2а, кв. 9



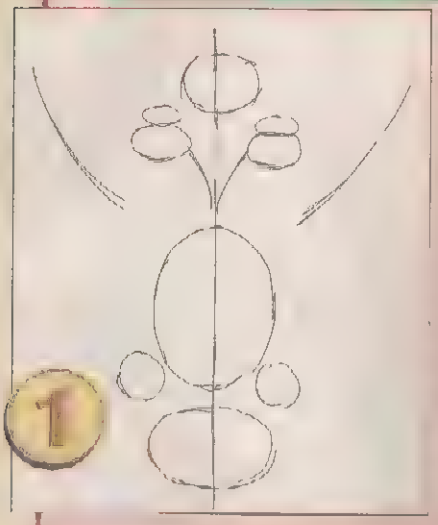


Меня зовут [illegible] мне 9 лет. Я живу в Новосибирске. Я увлекаюсь [illegible] "Руки Вверх!" [illegible] "ABBA". [illegible] 8-11 лет. Мой адрес: [illegible] г. Новосибирск, [illegible] На фото я со своим [illegible]

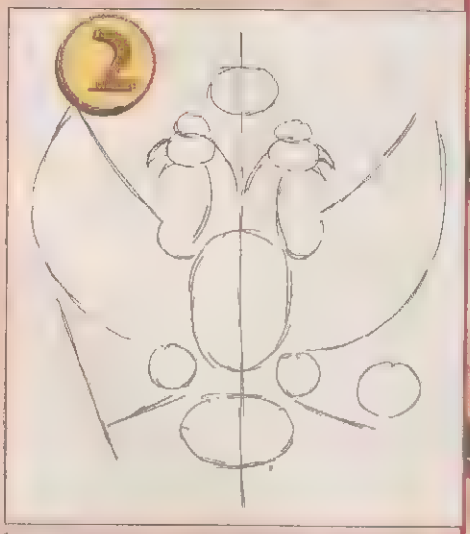
Привет всем! [illegible] Мне 11 лет. [illegible] "Классный журнал". [illegible] 307[illegible] г. Фатеж Курской обл., ул. Никитинская, д. 35, кв. 93, Озеровой Ирине.

РИСУЕМ...

Двуглавого орла



Для того чтобы нарисовать российский герб, сначала проведем ось симметрии, затем нарисуем большой овал — туловище двуглавого орла, а по обеим сторонам оси наметим головы в коронах, линию шеи, крыльев. Внизу туловища изобразим два небольших круга — основу лап, и овал — основу хвоста. Над головами рисуем круг там, где будет располагаться императорская корона.

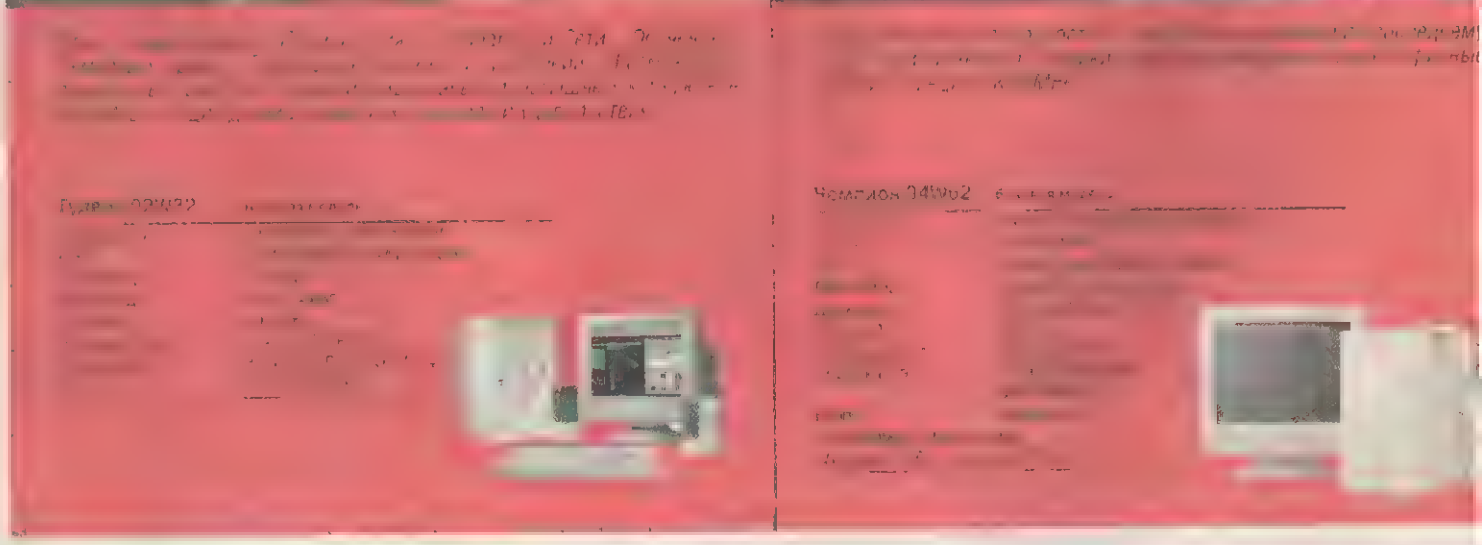


При помощи широкой дуги обрисовываем крылья. Рисуем клювы, шеи, длинные лапы, держащие скипетр и круглую державу.

Теперь начнем прорисовывать детали. Крылья делим на три части, размечаем перья и далее следуем схеме.

Стираем вспомогательные линии и рисуем заостренные перья на лапах и шеях.

Обводим линии контура пожирнее — рисунок готов.



Все модели созданы на современной элементной базе с использованием новейших технологий лидеров компьютерной индустрии. ЭКСИМЕР - всегда самое лучшее! Серийное производство компьютеров ЭКСИМЕР представляет собой отлаженный технологический цикл. Перед запуском в серийное производство каждая модель проходит длительное тестирование. Самые современные технологии объединены в наших компьютерах чтобы дать пользователю возможность работать максимально эффективно и комфортно. Все модели имеют сертификат соответствия системы РОСТ

Послепродажный сервис включает в себя объемный пакет:

- гарантия на 2 года входит в стоимость изделия (гарантия на ноутбуки 1 год),
- в течение всего гарантийного срока в сервис-центре можно бесплатно произвести настройку программного обеспечения и получить консультацию,
- техническая поддержка также осуществляется через internet: http://www.excimer.net,
- апгрейд осуществляется с сохранением гарантий
- вы можете обратиться к нам с любой проблемой с Вашим компьютером

Серверы Эксимер Гладиатор 01S2 на базе процессора Intel® Pentium®III - это надежность, производительность и масштабируемость. При недорогой начальной конфигурации, он обладает большими возможностями для расширения. Сервер 01S2 будет расти вместе с Вашим предприятием!

Гладиатор 01S2 Базовая модель

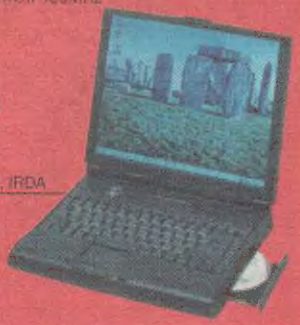
Процессор	Intel® Pentium®III 550MHz (optional dual)
Чипсет	Intel® 440GX
ОЗУ	128Mb SDRAM
SCSI-контроллер	Adaptec AIC 7896 U2Wide
CD-ROM	IDE 40x
Винчестер	219Gb SCSI IBM Ultrastar 18ES
Сеть	Intel® PRO/100+
Корпус	Bigtower ATX, 300 Вт
Видео	2Mb Cirrus Logic
ПО управления	Intel® Server Control

Дополнительные компоненты: RAID-контроллер, избыточный блок питания, возможность горячей замены дисков. Возможности расширения: объем памяти - до 2Gb, 4 слота PCI, 2 слота PCI 66MHz

Преимущества портативных компьютеров известны. И если Вы решили завести «маленького друга», то Вы-то знаете, для чего он Вам нужен! Но вот знаете ли Вы, какой ноутбук выбрать? Предлагаем отличное решение проблемы: ноутбук ЭКСИМЕР! Преимущества выбора очевидны...

Вояж-Чемпион 01N31 Базовая модель

Процессор	Mobile Intel® Pentium®II 450MHz
ОЗУ	64Mb SDRAM
Винчестер	6.4Gb IDE
Дисковод	3.5", 1.44Mb
CD-ROM	24x
Видео	8Mb AGP
Размер матрицы	14.1", TFT 1024x768
Указательное устройство	Touchpad
Звук	Sound Card 16bit
Тип аккумулятора:	Li-Ion
Порты	1 USB, 1 LPT, 1 COM, IRDA



Единая информационная служба: (095) 742-3614, 742-3615.

Дистрибутор компьютерной техники "Эксимер" - компания Инлайн: (095) 742-6436, 742-6437, 576-6436.
Проекты на базе компьютерной техники "Эксимер": Инел-системная интеграция (095) 576-7509.
Покупайте компьютерную технику "Эксимер" у наших дилеров:

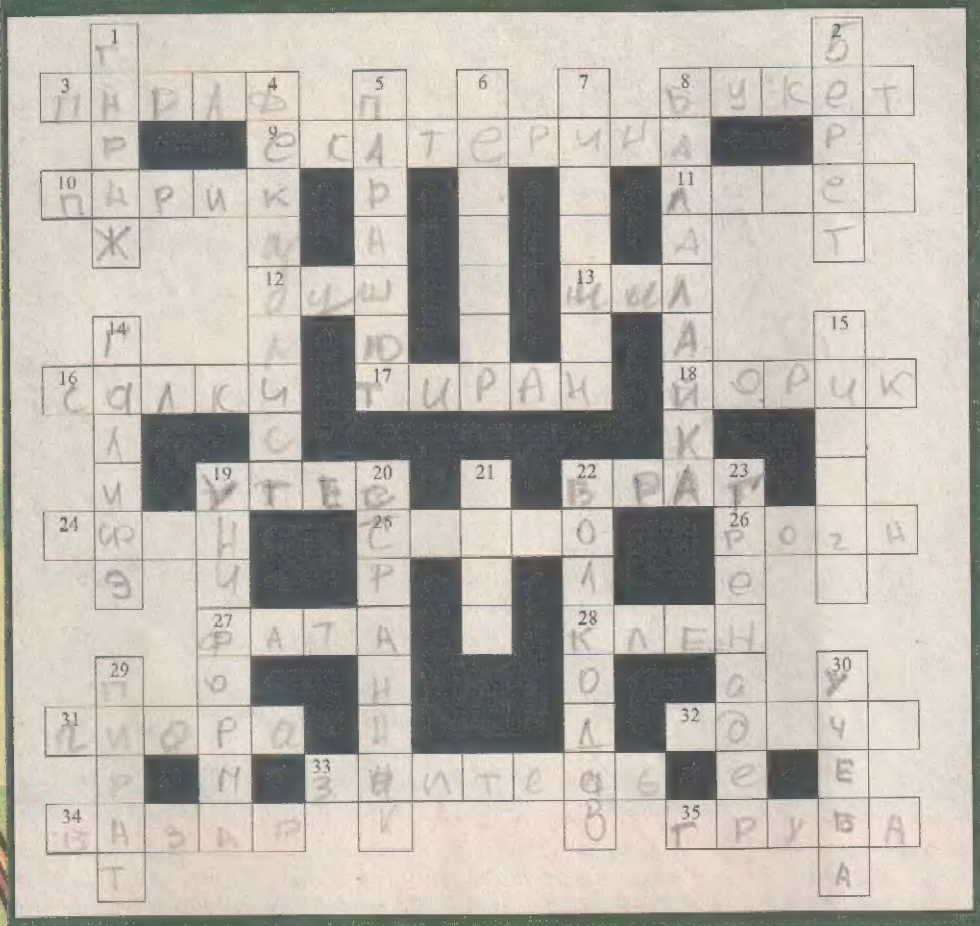
Инел-М: тел. (095) 485-5955, 485-5963
Профком: тел. (095) 928-7970, 928-9698
Три С: тел. (095) 937-0455, 937-2644
Центр Информатики: (095) 246-8286, 246-2066
Сервисный центр: Москва, Лиственничная Аллея 12а, тел. (095)976-0590, 976-4805.

NetSL, г. Мурманск: (8152) 458988
Элком-Сервис, г. Нефтеюганск: (34612) 26715, 24703
Дженерал Коннекшн, г.Уфа: (3472) 23-0763
Лазурь, г.Котлас: (81837) 32531, 32331
АльфаСофт, г.Кострома: (0942) 551251
Копланд, г. Рязань: (0912) 761779, 282303

excimer®
http://www.excimer.net

Товар сертифицирован
Логотипы Intel Inside, Intel и Pentium являются зарегистрированными товарными знаками, Xeon - товарным знаком Intel Corporation.

КРОССВОРД



По вертикали: 1. Дом для автомобиля. 2. Головной убор некоторых родов войск. 4. Мятежник, революционер и комнатное растение. 5. Раскрывающийся предмет для прыжка с самолета. 6. Способ зрительной сигнализации флажками или руками. 7. Автор французских детективов. 8. Струнный музыкальный инструмент с треугольным корпусом. 14. Облегающие колени брюки, расширяющиеся к верху. 15. Узкая длинная индейская лодка. 19. Спецодежда. 20. Путешествующий человек. 21. Группа из подмосковного города Долгопрудный. 22. Крупная собака, используемая для охоты на волков. 23. В старой армии — военнослужащий отборных пехотных полков, обычно очень высокого роста. 29. Морской бородатый разбойник. 30. Процесс получения знаний.

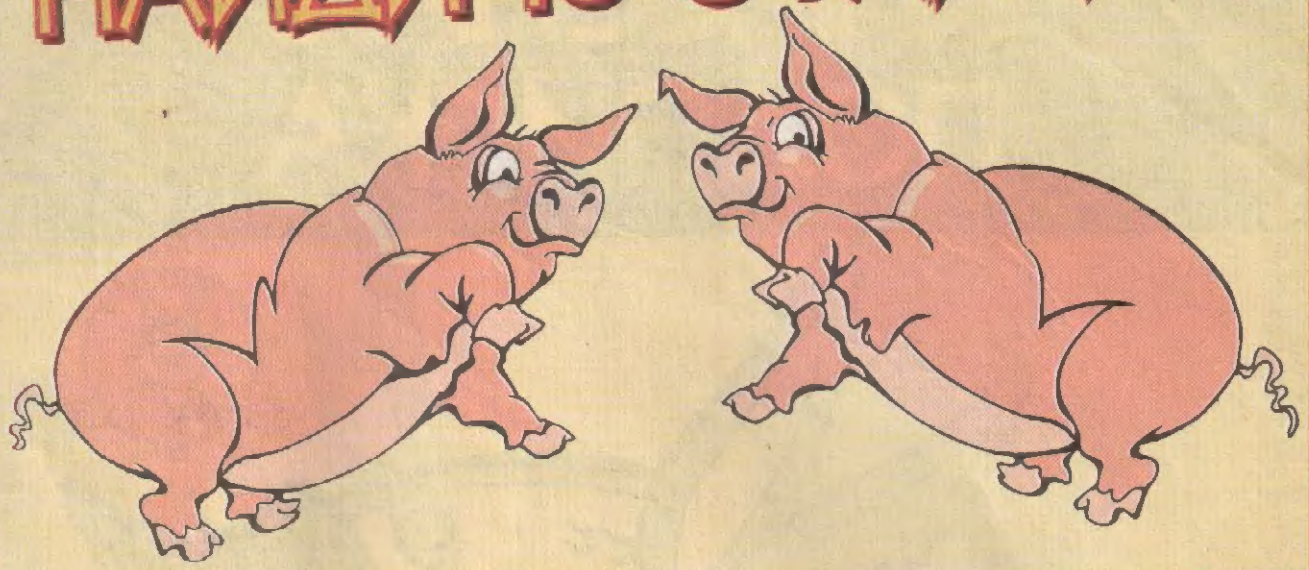
По горизонтали: 3. Торжественное шествие войск. 8. Несколько красиво оформленных цветков. 9. Имя двух российских императриц. 10. Искусственные волосы. 11. Станок артиллерийского орудия. 12. Один из американских президентов. 13. Самая длинная река. 16. Игра, в которой водящий должен дотронуться до любого убегающего от него. 17. Злой правитель, деспот. 18. Слуга Гамлета, с черепом которого он разговаривал. 19. На его груди "ночевала тучка золотая". 22. Неприятель. 24. Гора в Греции, на которой живет много монахов. 25. Зеркало для спальни. 26. То, что растет на голове быка, оленя или лося. 27. Головной убор невесты. 28. Дерево, лист которого является символом Канады. 31. Древнегреческое чудовище, у которого при отрубании одной головы вырастало две новых. 32. Успех, желаемый исход дела. 33. Человек, который любит смотреть кинофильмы. 34. Рынок. 35. Сооружение на крыше и музыкальный инструмент.

Ответы на кроссворд из № 20 «Классного журнала»

По вертикали: 1. Ангел. 2. Школа. 3. Фугас. 4. Берет. 6. Туфелька. 7. Трубадур. 8. Вареник. 10. Дырокол. 12. Кукушка. 14. Анабиоз. 20. Аха. 21. Паб. 22. Сметана. 23. Ласточка. 24. Мушкетер. 26. Антипод. 32. Бугор. 33. Сплин. 34. Тупик. 35. Укроп.

По горизонтали: 5. Анекдот. 7. Табурет. 9. Удар. 11. Прялка. 13. Сатира. 15. Плакат. 16. Индюк. 17. Алика. 18. Скакун. 19. Крошка. 21. Прикол. 22. Страна. 25. Базука. 27. Пастух. 28. Сережка. 29. Повесть. 30. Строка. 31. Барбос. 34. Труппа. 36. Плач. 37. Табу. 38. Купе. 39. Соринка. 40. Ревизор.

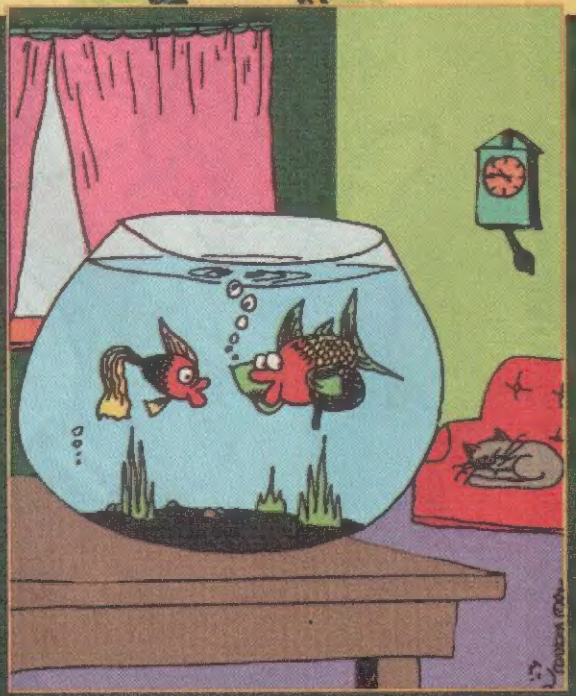
НАЙДИ 10 ОТЛИЧИЙ



Анекдоты

Контролер — пассажиру:
— Ваш билетик!
— Мой билетик?
— Ваш билетик!
— Какой билетик?
— Вы что, больной?
— А вы что, доктор?
— Ваш билетик!!!
— А вот и моя остановочка!

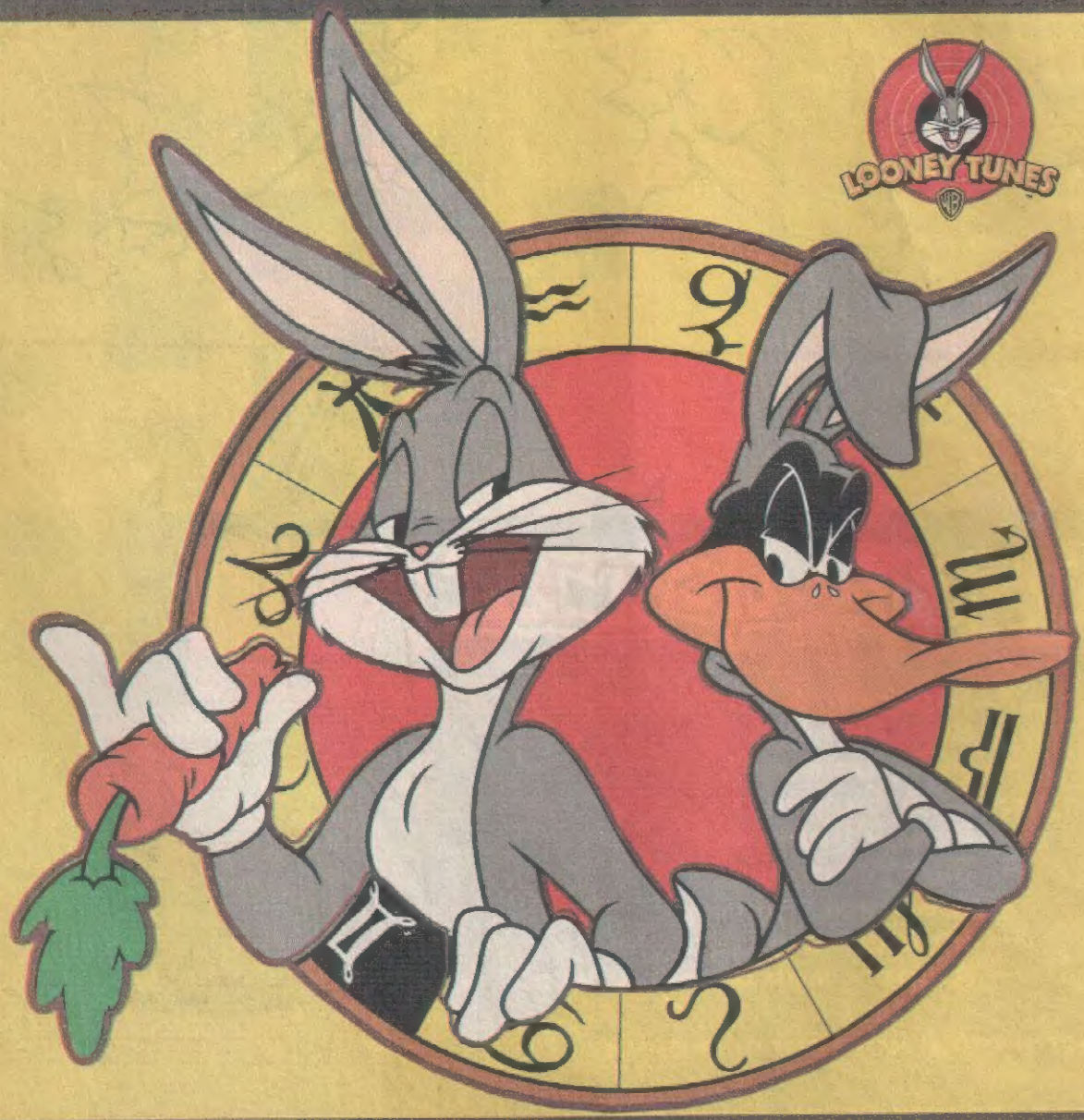
На остановке контролер кричит водителю:
— Коля, подожди, вон еще один бежит!
Через несколько секунд:
— Коля, езжай быстрей, я этого знаю, у него проездной!



— Так, короче: веревку для побега я достала. Ровно в полночь я разбиваю стекло, а ты отвлекаешь Мурзика.

ПОДПИСАТЬСЯ НА "КЛАССНЫЙ ЖУРНАЛ"
МОЖНО НА ЛЮБОЙ ПОЧТЕ

КЛАССНАЯ ПОДПИСКА



Подписные индексы: в каталоге Роспечати — 79343, в каталоге АПР — 27225

ПОДПИСАТЬСЯ НА "КЛАССНЫЙ ЖУРНАЛ"
МОЖНО С ЛЮБОГО МЕСЯЦА